

UNCOOL – ARTISTS IN RESIDENCE

www.uncool.ch

HANNA SCHÖRKEN Gesang, Stimmimprovisation **RIEKO OKUDA** Piano, Synthesizer

5. April 2019 21:00 BAR CAFFÈ PEDENOSSO
Piazza San Martino, I - 23038 PEDENOSSO – Comune di Valdidentro (SO)

6. April 2018 17:00 LO SPAZIO POSCHIAVO
Via dal Pozz 11, CH-7742 Poschiavo (GR)

Eintritt frei

Hanna Schörken - Solo Works

<http://www.hannaschoerken.de/>

Hanna Schörken (*1985) lebt und arbeitet als Sängerin, Gesangslehrerin und Improvisatorin in Köln.

In ihren Solo Performances erkundet Hanna Schörken die natürlichen Effekte und Möglichkeiten ihrer Stimme. Hanna untersucht das Klangspektrum ihrer Stimme, indem sie emotionale Klangskizzen zeichnet. Die Stimme wird als Kommunikationsträgerin und Ausdrucksmittel einer inneren, emotionalen Klanglandschaft gesehen. Dadurch werden voice paintings geschaffen, die die Grenzen von Geräusch, Wort und Klang ausloten.

Während der Uncool Residenz in der Schweiz vom 18.03.- 12.04.19 ist eine Stimm-Performance geplant, welche die Aspekte und die Beschäftigung mit Meditation, Stimme und Körper vereinen soll.

Inspiziert von frühen Arbeiten der serbischen Performancekünstlerin Marina Abramović werden auch in Hanna Schörkens Stimmperformances Grenzen bewusst überschritten und Bezüge zu spirituellen und politischen Dimensionen hör- und sichtbar.

WORKSHOP für Kinder / Jugendliche samstags 30. März um 17.00 im LO SPAZIO Poschiavo.

Duo Hanna Schörken und Rieko Okuda

<https://rieko.bandcamp.com/releases>

Rieko Okuda (Synthesizer / Klavier) und Hanna Schörken (Stimme) spielen improvisierte Musik, bauen Sound-Geschichten von japanischen Autobahnen, Städten und Begegnungen und improvisieren hinein in eine eigene Duo-Architektur. Stimme und Synthesizer / Klavier. Fließend, kompromisslos, geräuschhaft, erschütternd, beobachtend.

Die beiden Musikerinnen trafen sich Ende 2017 in Berlin und beschlossen nach einem ersten gemeinsamen Auftritt als Duo weiter zu forschen. Weitere Auftritte folgten in der Berliner Improvisationsszene (Echtzeitmusik) sowie ein Konzert auf dem diesjährigen JOE Festival in Essen.

Text: Hanna Schörken