

IKARUS

RAMÓN OLIVERAS composition, drums

ANNA HIRSCH vocals

ANDREAS LAREIDA vocals

LUCCA FRIES piano

MO MEYER upright bass

Von Anfang Dezember bis Weihnachten weilte Ramón Oliveras mit seinen Projekten in der UNCOOL Residency. Geplant war eine intensive Probezeit mit seinem Quintett IKARUS. Ikarus ist ein Contemporary / Groove / Jazz Quintett, bestehend aus Ramón Oliveras (Komposition, Schlagzeug), Anna Hirsch (Gesang), Andreas Lareida (Gesang), Lucca Fries (Klavier) und Mo Meyer (Kontrabass). Ihr einzigartiger Klang basiert auf kontinuierlich permutierenden Polyrhythmen, treibenden Grooves, organischen Improvisationen und einer fesselnden Mischung aus männlichem und weiblichem Gesang. Bis heute veröffentlichten sie drei Alben (inklusive MOSAISMIC) bei Nik Bärtsch's Boutique-Label Ronin Rhythm Records und tourten ausgiebig durch Europa und Japan. Gerade hatte das London Jazz Festival bei Ihnen ein Video in Auftrag gegeben, welches im November Premiere feierte.

Doch aus der geplanten Probezeit wurde nichts, denn Corona machte wie so oft im 2020 auch hier einen Strich durch die Rechnung. So arbeite Ramón Oliveras zuerst mit Olivier Baumann an einer Weiterentwicklung ihrer elektro-akustischen Stücke „Time Travel - for guitar quartet“ und "What remains", welche Zufall mit komponierten Aktionen verbinden und Millisekunden von Klang mittels eines Freeze-Effektes weit ausdehnen. Für die letzten Tage konnte dann doch noch der Pianist Lucca Fries und die Sängerin Anna Hirsch anreisen und die beiden arbeiteten mit Ramón Oliveras an den neuen Ikarus-Stücken, improvisierten frei und planten mit den anderen beiden über Videocall das nächste Jahr. Zwei dieser Impros sind hier <https://www.uncool.ch/2019/video.php> zu hören.

Text: Ramón Oliveras