

UNCOOL – ARTISTI IN RESIDENZA

www.uncool.ch

CHRISTOF ZURBUCHEN clarinetto alto

SIBYLLE IRMA live drawing

KA pianoforte

17 febbraio 2016 ore 21:00 LO SPAZIO POSCHIAVO

Via dal Poz 69, CH-7742 Poschiavo

entrata libera

Il 17 febbraio 2017 due musicisti e una artista visiva si presentano presso Lo Spazio Poschiavo. È un esperimento speciale. Le creazioni artistiche riflettono la musica e la musica accompagna l'espressione artistica. **Christof Zurbuchen** suona il clarinetto alto, **Sibylle Irma** disegna e dipinge e **KA** pone accenti musicali sul pianoforte.

CHRISTOF ZURBUCHEN

<https://myspace.com/christofzurbuchen>

Christof Zurbuchen suonò il clarinetto e organizzò delle jam session prima di lavorare come musicista alla tastierista e nello studio per vari gruppi rock. Poi cominciò a suonare il clarinetto alto e basso, e ampliò la sua espressione musicale sperimentalmente attraverso l'uso di microfoni ed effetti per chitarra.

Christof Zurbuchen fondò le sue band come *Oktopus*, un duo con Alexander Obretenov (Lucerna / Sofia), e il *Wow Trio* (Lucerna / Chicago) che si è presentato a Poschiavo nel 2015. Suona da solista e collabora con artisti, autori, cantautori e ballerini. Ha realizzato delle registrazioni e pubblicazioni fra l'altro presso il Radio Studio DRSII, Zurigo / Unità Records. Christof Zurbuchen è un membro attivo del *Workshop für Improvisierte Musik (WIM)* a Zugo ed è coinvolto nel progetto orchestra *Oxymoron* diretta da Josep-Maria Balanyà.

SIBYLLE IRMA

www.sibylleirma.com

Sibylle Irma vive e lavora a Lucerna. Ha studiato arte e design presso l'*University of the Arts* a Londra, e arte e educazione artistica presso la *Fachhochschule* di Lucerna.

Sibylle Irma usa nel suo lavoro delle medie diverse come il disegno, la fotografia, la scultura, l'installazione e le parole. La collaborazione con altri artisti è una parte essenziale della sua vita artistica, perché posa un collegamento vitale al di fuori del suo studio d'arte.

Sibylle Irma era stata selezionata come artista in residenza per l'*Artfarm*, Nebraska (2007), la *Fondazione Helene Wurlitzer*, New Mexico (2008) e il *programma Arteles* in Finlandia (2012).

KA (Cornelia Müller)

www.no-famine.ch

Già da bambina volesse suonare il pianoforte. Solo nel 1995 il suo sogno diventò realtà. Acquistò un pianoforte a coda, che riempì il suo appartamento a Berlino e cominciò a suonare in modo sperimentale per esplorare i diversi suoni dello strumento. Così sviluppò gradualmente il proprio stile, la propria lingua nella musica improvvisata.

Dopo otto straordinari festival di musica organizzò dal 2013 in poi il programma *UNCOOL - Artisti in Residenza* a Poschiavo. Offre agli artisti e musicisti dello spazio per creare nuove opere e per presentare il loro lavoro in concerti e mostre a Poschiavo e a Tirano o Bormio.