

UNCOOL – ARTISTI IN RESIDENZA

www.uncool.ch

KAYAKA Harfen, Taisho Koto JOHN FRANKLIN HIGGINS Kunst

3. August 2018 21:00 BAR CAFFÈ PEDENOSSO

Piazza San Martino, 1 - 23038 PEDENOSSO – Comune di Valdidentro (SO)

4. August 2018 21:00 LO SPAZIO POSCHIAVO

Via dal Poz 69 (Via dal Pozz 11), CH-7742 Poschiavo (GR)

Entrata libera

KAYAKA

<http://kayakaofpighole.blogspot.com/>

Kaya Kamijo ist eine experimentelle Noise / Elektronik Komponistin und Live-Performerin, geboren in Tokio, mit Sitz in Europa (London, Berlin). Sie spielt elektronische und akustische Musik (Harfe, Bassklarinette, Schlagzeug, E-Bass, Gadgets etc.) und Spoken Word. Sie hat einen einzigartigen, autodidaktischen Stil des Aufnehmens und Komponierens. Ihre Musik wird manchmal "Schall-Surrealismus" genannt, vermischt mit diesem gelebten-Leben-Geräusch. Live Sets sind meist improvisiert und jedes Mal anders. Kayaka arbeitet auch zusammen mit vielen Künstlern aus der ganzen Welt. Sie ist Autodidaktin, abgesehen von Klavierstunden und der Teilnahme in einer Blaskapelle als Kind in Tokio. Sie ist Kuratorin von Pighole Records.

JOHN FRANKLIN HIGGINS

<http://www.johnfranklinhiggins.com/>

John Franklin Higgins ist ein bildender Künstler, der zurzeit in London lebt und arbeitet. Mit einer abwechslungsreichen Bildung, die ihn in die ganze Welt führte, verbrachte er den Großteil seiner Kindheit in Hongkong. Stark beeinflusst von den Bildern und Klängen dieser historischen Wegkreuzung von Ost und West, widmete er sich der Skulptur und der Malerei. Nach einer Studienzeit in der Keramikstadt Stoke on Trent zog er nach London, wo er seinen Bachelor of Arts mit Schwerpunkt Skulptur an der Kunsthochschule Central St. Martins absolvierte. Seine Arbeiten sind ein Kaleidoskop an Einflüssen, die sich frei zwischen Medien und Stilen bewegen.

Text: Kayaka und John Franklin Higgins