

UNCOOL – ARTISTS IN RESIDENCE

www.uncool.ch

TINTIN PATRONE trombone, effetti

24 gennaio 2020 21:00 BAR CAFFÈ PEDENOSSO

Piazza San Martino, I - 23038 PEDENOSSO – Comune di Valdidentro (SO)

25 gennaio 2020 17:00 CASA HASLER POSCHIAVO

Via da la Pesa 8,, CH-7742 Poschiavo (GR)

Entrata libera

TINTIN PATRONE (concept_drone I Trombone)

<http://tintinpatrone.com/yellow-dog-blues.html>

Tintini Patrone è un compositore e artista del suono filippino tedesco di Amburgo.

Il suo lavoro sonoro minimale e le sue esibizioni a lungo termine sono essenzialmente caratterizzati dai suoi studi sulla micro-tonalità, sull'intonazione di animali come i husky canori del Canadian Yukon Territorio o la Thai Elephant Orchestra del nord della Thailandia, nonché la connessione tra segnali degli animali ed emozioni nella musica. Il suo album solista di debutto intitolato "Oswald Wiener Dog" era incentrato su umore, intonazione e modulazione armonica. Il lavoro si sposta gradualmente attraverso una serie di toni di lunga durata, che vengono generati con trombone e vari dispositivi di modulazione. Le canzoni e i brani di improvvisazione si basano sugli effetti percettivi dei toni controllati per ricalibrare il rapporto tra l'ascoltatore e il suono naturale.

Gli elementi percussivi sono creati utilizzando uno strumento tradizionale osseo messicano. Il Quijada ("mascella"), anche charrasca, cacharina, charaina, carretilla o kahuaha, è uno strumento a percussione utilizzato nella musica latino-americana. È la mascella inferiore di un asino, un cavallo o un bestiame. L'osso mascellare viene bollito, essiccato e posto in un nido di formiche. Le formiche rimuovono tutti i resti del tessuto connettivo, causando il rilassamento dei molari che battano nei loro scomparti dentali.

È giocato in feste popolari, carnevali e feste religiose. È diffuso nella Música Criolla afro-peruviana, nella musica della Repubblica Dominicana, nel Son Jarocho messicano e nel Son afro-meticcio negli stati di Guerrero e Oaxaca, nel Torbellino colombiano, in Guatemala, Belize e nella música chilota cilena. Vibraslap è una variante moderna.

Tintin Patrone ha recentemente girato l'Europa, il Giappone, Taiwan e le Filippine. La sua ultima uscita, intitolata "When you and your goat find bread" ("Quando tu e la tua capra trovate il pane"), è stata pubblicata sulla giovane etichetta di Amburgo Stoffe.xyz nell'aprile 2019.

Testo: Tintin Patrone