

ARTISTS IN RESIDENCE

www.uncool.ch

DRONE & DRONE

LAN CAO and GREGOR SIEDL

<https://siedlcao.com/drone-drone/>

Drone & Drone ist eine Komposition für rotierende vietnamesische äolische Flöten, die von der Künstlergruppe Siedl/Cao während der Uncool Residenz konzipiert und entwickelt wird. Diese Arbeit dreht sich um „Drohnen“ - sowohl als pilotenloses Flugzeug, d.h. die Zukunft der Kriegsführung, als auch als antiker, heilender und unterstützender Klang. *Drone & Drone* lädt zum Nachdenken über die duale Natur der Menschheit ein: das Potenzial, Schönheit, Güte und Transzendenz zu schaffen, während wir gleichzeitig die Macht besitzen, die Welt und uns selbst zu zerstören.

Nur wenige Menschen wissen, dass einige der ersten unbemannten Drohnen während des Vietnamkriegs von der amerikanischen Armee eingesetzt wurden, vor allem zur militärischen Beobachtung, zur elektronischen Kriegsführung, für Täuschungsmanöver und zur psychologischen Kriegsführung. Die Bambusflöten, die in dieser Installation verwendet werden, entstammen hingegen einer langjährigen und immer noch lebendigen Tradition des Drachenflötenspiels in Vietnam, das die Hoffnung der Menschen auf Frieden und Wohlstand symbolisiert.

Text: Lan Cao and Gregor Siedl